



Université de Tous les Ages
et du Temps Libre
de Brive et de sa Région
UTATEL

N° 33 mars 2017

ACTIVITÉS 3^{eme} Trimestre 2016/2017

LE MOT DU PRESIDENT

Chère adhérente, cher adhérent,

Le printemps arrive... ainsi que le troisième et dernier trimestre de l'année 2016/2017 qui sera, à n'en pas douter, du plus grand intérêt.

Tout d'abord, j'attire votre attention sur la sortie de Cahors, doublée afin de permettre de satisfaire un maximum de demandes, mais que nous n'avons pas prévu de tripler, comme l'a été celle de Lascaux IV. Inscrivez-vous donc très vite !

Vous connaissez déjà la plupart des intervenants de ce dernier trimestre, à l'exception d'Anne-Marie Prévot, dont le sujet entre dans le cadre du centenaire de la bataille de Verdun.

Entre la Morue, évoquée la veille du 1^{er} avril, et les expositions universelles de Paris, nous partirons à la découverte des exoplanètes, en tentant de répondre à la sempiternelle question : « Sommes-nous seuls dans l'Univers ? » Les plus optimistes pensent que nos descendants partiront un jour le vérifier, quand ils auront mis au point des vaisseaux dotés d'une vitesse suffisante pour que le voyage ne dure pas des siècles. Hélas, il faut bien reconnaître que la recherche spatiale n'a plus les mêmes moyens, financiers et humains, que ceux qui avaient permis de mettre le pied sur la Lune dès 1969.

Au pire, serait-il à craindre que, minées par la médiocratie et la recherche de la satisfaction à court terme de leur population, les « Grandes Puissances » mettent progressivement un terme à tous les programmes dont le coût serait jugé prohibitif.

Mais peut-être aussi recevrons-nous un jour des « visiteurs » animés, si possible, d'intentions pacifiques ?

En attendant, je vous souhaite, au nom du bureau, un agréable printemps.

Jean-Louis Amiard

UNIVERSITE DE TOUS LES AGES ET DU TEMPS LIBRE DE BRIVE ET DE SA REGION

UTATEL - 3 rue Basse – 19100 BRIVE – Tél. 05 55 17 84 76 – contact@utatel.com

Permanences : le jeudi après-midi de 15h à 17h

(sauf pendant les congés scolaires de la zone A)

www.utatel.com



Vendredi 31 mars 2017

LA MORUE : USAGE ET GRANDE PECHE, CINQ SIECLES D'HISTOIRE

par **Madame Anne REYSS**,

Ancien professeur de biologie en Classes Préparatoires (Agro-Véto) à Paris

Morue et cabillaud ? Un bien curieux poisson qui existe sous ces deux noms en France. Depuis près de cinq cents ans, des hommes hardis et courageux partaient le pêcher dans les lointaines eaux glaciales et dangereuses de l'Atlantique Nord, Terre-Neuve et Islande. Cette activité saisonnière mobilisa des milliers d'hommes, des centaines de navires qui quittaient chaque année nos ports pour nourrir les peuples de l'Europe du Sud en particulier. La fascinante épopée de la morue et la Grande Pêche traditionnelle à la voile prirent fin autour des années 1930 avec l'arrivée des chalutiers modernes et des techniques de congélation. La surpêche faillit entraîner l'extinction de cette ressource que l'on croyait inépuisable...

Cinéma REX, 3 Bd Koenig- 15 heures

Vendredi 14 avril 2017

LES EXOPLANETES : A LA RECHERCHE D'AUTRES MONDES

par **Monsieur Jean-Pierre CAUSSIL**

Professeur de physique en retraite, animateur de l'atelier des Etoiles au planétarium de Reims

De tous temps, ou presque, on a envisagé l'existence d'autres mondes, avec plus ou moins de bonheur.

Dans notre quête, nous commencerons par nous interroger sur la formation de notre propre système solaire avant d'aller voir ce qui se passe ailleurs.

Nous emboîterons les pas de Didier Queloz et de Michel Mayor qui en 1995 découvrirent la première exoplanète. Nous explorerons les diverses méthodes qui ont permis de les repérer, enfin nous envisagerons l'observation directe.

Qu'est-ce qu'une zone habitable autour d'une étoile ? A-t-on découvert des exoplanètes dans de telles zones ? Y trouvera-t-on un jour l'expression de la vie ?

Bien des découvertes restent encore à faire et bien des progrès à réaliser dans nos instruments.

Cinéma REX, 3 Bd Koenig- 15 heures

Vendredi 5 mai 2017

LES ÉCRIVAINS, LES ARTISTES, ET LA GUERRE DE 14-18

par **Madame Anne-Marie PREVOT**,

Agrégée de Lettres et Docteur ès Lettres

S'intéresser aux écrivains et aux artistes dont les œuvres témoignent de la guerre de 1914-1918, c'est s'interroger sur l'écriture de cette guerre, à caractère nouveau, par la violence et les horreurs qu'elle engendre. Un cheminement à travers récits, romans, carnets de guerre et œuvres d'art permettra de dégager des thématiques et des modes d'expression, entre mémoire individuelle et mémoire collective. Comment écrire, décrire, comment représenter la guerre, telles seront les questions soulevées par l'étude de la relation des écrivains et des artistes avec l'indicible.

Cinéma REX, 3 Bd Koenig- 15 heures

Vendredi 12 mai 2017

CINE-CLUB

Dans le cadre de notre cycle annuel « La cuisine au cinéma », nous vous invitons à assister à la projection du film de Philippe MUYL, sorti en 1992 :

CUISINE ET DÉPENDANCES

Avec Agnès Jaoui, Zabou Breitman, Jean-Pierre Bacri, Jean-Pierre Darroussin...

« Martine et Jacques, un couple de bourgeois ordinaires, invitent à dîner un ami perdu de vue depuis dix ans et devenu depuis une vedette des médias... »

Cinéma **REX**, 3 Bd Koenig- 15 heures

Mardi 16 mai 2017 : Sortie Découverte de CAHORS

Mardi 30 mai 2017 : Sortie Découverte de CAHORS

Matin : visite panoramique guidée en bus puis cheminement guidé inédit à la découverte du centre historique qui nous donne les clés de la ville ancienne.

Déjeuner gourmand typiquement quercynois à LA CHARTREUSE

Après-midi : visite guidée du Pont Valentré classé au Patrimoine mondial de l'Unesco et de ses abords (résurgence de type vauclusien de la fontaine des Chartreux) puis croisière à bord du Valentré à la découverte du méandre de Cahors avec passage de l'écluse de Coty.

(Voir informations pratiques au verso)

✂-----à découper-----

BULLETIN D'INSCRIPTION SORTIE CAHORS

Cocher la case correspondant à votre choix

SORTIE du mardi 16 mai 2017

SORTIE du mardi 30 mai 2017

Vendredi 19 mai 2017

LE MONDE A PARIS

Les expositions universelles parisiennes de 1856 à 1937

par **Madame Micheline MARCHADIER**

Professeur agrégée d'Histoire en retraite

C'est en France en 1798 que naît l'idée d'une exposition des réalisations industrielles mais c'est à Londres en 1851 qu'est mis en place le principe d'exposition universelle présentant au public toutes les réussites, découvertes, prouesses scientifiques et techniques. Paris réalise deux expositions sous le Second Empire et six sous la Troisième République, trois universelles et trois internationales. Ces expositions à forte connotation politique visent à affirmer la place de la France en Europe face à l'Angleterre et à l'Allemagne. Ces manifestations furent un vrai succès populaire et international, Paris est la seule ville au monde à avoir accueilli autant d'expositions universelles, elle est aussi celle où les expositions ont laissé la plus grande empreinte. Comment se formèrent et se déroulèrent ces expositions. Quelles marques ont-elles laissées dans la capitale et qu'en reste-il aujourd'hui ?

Cinéma **REX**, 3 Bd Koenig- 15 heures

SORTIE : DECOUVERTES DE CAHORS

Informations pratiques

- PRIX : **60 €** par adhérent (en cas de désistement tardif, il n'y aura pas de remboursement automatique)
- Transport en car de 53 places (les inscriptions seront closes dès le remplissage du car)
- Lieu de rendez-vous : derrière la Halle Georges Brassens, côté Quai Tourny à Brive (si désistement de dernière minute tél au 0616956497 ou au 0612023688)
- Horaire du rendez-vous : **7h45** pour un départ à 8h précises (les retardataires ne seront pas attendus)
- Retour à Brive **vers 19h15**.
- Inscription possible, dès la diffusion du présent bulletin, en retournant le coupon-réponse (au verso) accompagné d'un chèque à l'ordre de l'UTATEL, au siège, 3, rue Basse à Brive (19100).

✂-----à découper-----

INSCRIPTION(S) A LA SORTIE du 16 mai du 30 mai **60 € par personne**

Nom(s) et Prénom(s) : _____

Adresse : _____

Numéro(s) carte(s) d'adhérent(s) : _____

Ci-joint, un chèque de _____ € à l'ordre de l'UTATEL

(Université de Tous les Ages et du Temps libre) 3 rue Basse – 19100 BRIVE