

A partir de deux poésies, se servir de phrases, de mots de ces poésies pour en construire une autre.

1^{ère} Poésie

" Sans titre "

Oublier une lettre
En écrivant un mot
C'est ouvrir une porte
Où il n'y en avait pas.

Et même s'il est facile de la murer
La place où il y avait une porte
Ne sera jamais plus pareille
Et une rafale de sens oubliés
Continuera de passer à l'intérieur du mot.

Une omission, l'erreur
Crée quelquefois une brèche
Dans le mur déterminant
Qui apprivoise le regard.

Robert Juarroz

Poésie proposée par Marie

LUMIERE

J'ouvre une porte
J'oublie une lettre
J'écris un mot

Et si cette porte était murée
La pièce n'aurait plus de sortie
Je serai condamnée à rester enfermée

Où pourrais-je regarder
Créer une brèche et voir la lumière
Je regarderai l'oiseau sur la branche

Marie

2^{ème} Poésie

Rencontres

Ce soir j'ai rendez-vous avec elle
son profil n'est que courants
sa respiration n'est que pluie
arrachant mica miroir et sables en spirale
tout est mordoré à chaque reflet
transparence troublée, couleur de thé.

Elle est là, enlaçant chaque roche
froufroutant entre les mousses
chaque bulle léchant les racines
d'aulnes au tronc saignant d'orange

Sous le miroir de sa surface
j'ai vu une flèche aux flancs dorés
une maîtresse des courants
aux nageoires pulsant l'eau
fuyant l'ombre passagère
de ma visite en son royaume.

Philippe Bonnet