

Art urbain -*Street art*- : Quand l'art descend dans la rue !

« *La ville s'apparente à une toile précieuse, justement parce qu'elle n'est pas vierge mais grouillante de possibles à révéler* » *

Le Street Art semble être une des formes les plus actuelles de l'art, réinventant sans cesse l'espace public et notre rapport à celui-ci, tout en évoquant dessins pariétaux et graffiti antiques. Il se distingue par sa très grande diversité - supports, sujets, techniques et artistes- d'où la complexité à le définir !

Ce que nous appelons Street Art apparaît aux Etats-Unis dans les années 60 et se caractérise par des mots et des images sur les murs des villes, en faisant un art véritablement accessible à tous les regards.

Aujourd'hui, le Street Art ne se cantonne pas à l'espace public, s'est installé dans les institutions et dépasse largement le domaine des arts visuels. Objet de spéculation et de collection, il s'impose comme un acteur majeur de la création contemporaine, s'éloignant parfois des notions d'éphémère, de transgressif et de clandestinité de ses débuts.

Nous verrons ce qui réunit ou distingue des artistes comme Blek Le Rat, Banksy, JR, Miss. Tic, Jean-Michel Basquiat, Keith Haring, Speedy Graphito, Oak Oak... mais aussi Brassai, Jacques Villeglé, Ernest Pignon-Ernest et tenterons, au cours de ces rencontres, de découvrir les multiples aspects de ce mouvement pas tout à fait comme les autres !

Séquence 1 : Le Street Art et l'Histoire : Pompéi, Mexico, Philadelphie, du muralisme au graffiti writing

Séquence 2 : Quand l'art se fait la belle : Adieu musées et galeries, bonjour petits ou (grands) pans de murs et vieilles affiches

Séquence 3 : Sexe, street and... Sida ! C'étaient les années 80 !

Séquence 4 : Dessine-moi un mouton mais aussi une pieuvre, un chat, un éléphant... !! Quand le Street Art réinvente le bestiaire

Séquence 5 : Etude de cas : Le phénomène Banksy : C'est qui, l'artiste ???

Séquence 6 : Le Street Art, un mouvement artistique vraiment comme un autre ? A voir !

***Sophie Pujas, *in Street Art, Bestiaire Urbain*, Tana Editions, 2018**