

Street art- Art urbain- Quand l'art descend dans la rue...

**Séquence 4 :** Dessine-moi un mouton **mais aussi** une pieuvre, un chat, un éléphant, un oiseau... !! Quand le Street Art réinvente le bestiaire

« *La relation entre les hommes et les bêtes dans l'environnement urbain occidental est schizophrénique... Il est intéressant de voir comment nous percevons les animaux et comment leur valeur semble différer en fonction de ce qui nous arrange* » **Neozoon** (collectif féminin fondé en 2008- Paris/Berlin)

« *Je crois que l'homme est profondément animal mais qu'il ne veut pas l'admettre* »

**Agrume**

### Iconographie

- 1 **The Sheepest**, collages, La Croix-Rousse, Lyon, 2013
- 2 **Blek Le Rat (Xavier Prou, 1952)**, pochoir, 1981
- 3 **Blek Le Rat**, pochoir, (technique), 1981
- 4 **Blek le Rat**, Brooklyn, NY, 2013
- 5 **Blek Le Rat**, de Paris à Los Angeles
- 6 **Blek Le Rat**, The Warrior, sérigraphie, 2016
- 7 **Banksy**, pochoir
- 8 **Banksy**, Gorille libérant les animaux du zoo de Londres, © Le Parisien
- 9 **Blek Le Rat**, Les Mendiant, New York, 2006
- 10 **M. Chat (Thomas Vuille, 1977)** Station de métro Châtelet, Paris, 2014, peinture acrylique
- 11 **M. Chat**, Strasbourg, 2015
- 12 **M. Chat**, Paris 4<sup>e</sup>
- 13 **M. Chat**, (Chats Perchés/ Chris Marker) 2004, Parvis du Centre Pompidou, Paris
- 14/15 **Levalet (Charles Leval, 1988)**, Paris, 2005, encre de Chine sur papier kraft collé
- 16 a et b **Levalet**, Rue Turquetil, Paris 11<sup>e</sup>
- 17/18 **Levalet**, 2025, Paris ; Orléans
- 19 **Codex Urbanus**, Avranches, feutre POSCA
- 20 a et b **Codex Urbanus, (1974)** Chelonoidis Hemilepis, tortue et cloporte, rue du Chevalier de la Barre, Paris 18<sup>e</sup>, feutre POSCA ; Bison et coléoptère, rue Gabrielle, Paris 18<sup>e</sup>
- 21 Manuscrit fin du 13<sup>e</sup> siècle, (Griffon) Grande Bretagne, BNF, Paris (section : Les animaux fantastiques)
- 22 a et b **Ethiopie**, vers 1428, Manuscrit, (le Maître de Marguerite d'Orléans) BNF, Paris
- 23 **Codex Urbanus**, Chimères, Montmartre, Paris 18<sup>e</sup>
- 24 **Codex Urbanus** chez Gustave Moreau, 2016

- 25 Anders Gjennestad**, Lagos, 2016, Portugal
- 26 a et b ROA (1975)** Escargots, Lagos, Casa Amendoeira, Portugal, 2018 ; **Green**, Snail Trooper, mousse végétale, Street Art Fest 2016, Grenoble, © Green
- 27 a et b Francesco del Cossa**, Annonciation, 1470, tempera sur peuplier, Dresde ; Détail
- 28 Kraken (1988)**, Paris, 2017
- 29 Kraken**, mural 3D, East London
- 30 ROA**, Honey Possum, Melbourne, 2020 © Street Art news
- 31 Diaz**, L'éléphant Octopus, Londres, East End
- 32 a et b SteW (1978)**, Paris 13<sup>e</sup>, Le Héron Bleu, 2015, © Jérôme Thomas et Brigitte Silhol ; Mulhouse
- 33 a et b C215 (Christian Guémy,1973))**, Le Chat, 13<sup>e</sup>, Paris, pochoir
- 34 Philippe Baudelocque**, 2013, Butte-aux-Cailles, Paris13<sup>e</sup>
- 35 Theutis**, © Simon Cherner, Butte-aux-Cailles, Paris 13<sup>e</sup>
- 36** Butte-aux-Cailles Paris 13<sup>e</sup>, © Simon Cherner, (QR code)
- 37 Invader (Frank Slama,1969))** Bugs Bunny, Paris 4<sup>e</sup>, 2015, mosaïques collées
- 38 Bulld'O**, Montmartre, Paris, 2017
- 39 a et b Matt-Tieu (1986)**, "Trop de monde, on prendra le prochain " 2017, craie, Paris ; **Roa**, Métro Oberkampf, Paris11<sup>e</sup>
- 40 a et b Neozoon**, Upcycled Bears, Paris ; Renard, Berlin
- 41 Bordalo II**, Half Fox, Lisbonne, 2017, 3D, matériaux de récupération
- 42 Martin Ron**, Pedro Lujan et son chien, 2012, Buenos Aires
- 43 Sonac par Sophie Photographe**, La Panthère des Neiges, Grenoble, 2019, collage et photographie, © Barbara Pizzi
- 44 Nautil**, Biville, 2016
- 45 a et b OaKoAk(1980)**, La Grenouille, Bruxelles, 2017 ; Réchauffement Climatique, Paris11<sup>e</sup>, 2014
- 46 Victor ASH**, Sea View, Haderslev, Danemark
- 47 Madame (1982)**, Grenoble Street Art Fest, 2022, collage, © Stephan Tanghe
- 48 Julien Nonnon**, Safari Urbain, "Madrid, tapas, beer and...", Madrid, 2016, street mapping\*\*

\*© : crédit photographique

\*\*Street mapping : projection d'images sur les murs

**Bibliographie :** "Street Art, Bestiaire Urbain", Sophie Pujas, Tana Editions, 2018